

Variations sur douze dessins de Picasso

Le peintre enroule déroule
plie tord aplatit
casse éparpille effiloche
fronce festonne entortille
tache taraude ravaude
installe accroche répartit
étire boucle débrouille
désigne lance – et s'en va.
- Le poète déglutit
mâche goûte humecte mord
racle rumine ronchonne
ronge siffle serine
lape susurre murmure
savoure salive entonne
grogne grince décortique
attise souffle – et se tait.

Jean Tardieu
L'Espace et la flûte
Gallimard, 1958