

<https://eac76.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article96>



# Cahier des charges des bandes annonces pour le Prix Renard'eau

- Littérature - Comité Littérature - Prix Renard'eau -



Publication date: mercredi 1er janvier 2020

---

Copyright © Éducation Artistique et Culturelle - DSDEN 76 - Tous droits

réservés

---

## Mise en écho numérique du prix Renard'eau Cahier des charges

# Table des matières

- [Objectifs](#)
- [Support](#)
- [Contraintes techniques](#)
- [Points de vigilance](#)
- [Dates](#)
- [Inscription](#)
- [Dépôt des productions](#)
- [Valorisation](#)

'>

[<https://eac76.spip.ac-rouen.fr/sites/eac76.spip.ac-rouen.fr/local/cache-vignettes/L400xH113/bandeau2-efe09.jpg>]

## Objectifs

Donner envie de lire un livre de la sélection Renard'eau aux autres élèves, aux parents... sans tout dévoiler.

## Support

Réaliser une bande annonce sous format numérique (si on souhaite valoriser plusieurs livres, il faudra réaliser plusieurs bandes annonces)

Quelques exemples sur la chaîne POD : en [cliquant ici](#).

Il s'agit :

- de productions : diaporama (Power Point, Impress...), roman photo, vidéo...
- de formes artistiques : production plastique (dessin, découpage/collage, volume...), théâtralisation (élèves, objets, marionnettes...), lecture, chant...

## Contraintes techniques

- Durée 60s maximum.
- Mettre du son.
- La couverture de l'ouvrage, dont l'autorisation de diffusion a été donnée par les éditeurs, devra apparaître intégralement, sans modification.
- S'ils ne sont pas lisibles sur l'image de la couverture, le titre de l'ouvrage, le nom de l'auteur et celui de l'éditeur

seront mentionnés sous forme visuelle ou sonore.

## Points de vigilance

- Ne pas présenter de visages d'élèves reconnaissables (on peut les grimer, créer des masques...)
- Si le fond sonore est une musique, en choisir une libre de droits et citer les auteurs ou bien la créer avec les élèves. ([Lien musiques](#))
- Les images utilisées doivent être libres de droits et il faut en citer la provenance. ([Lien images](#))
- Les illustrations situées à l'intérieur de l'ouvrage ne peuvent figurer telles quelles. En revanche, elles peuvent être détournées, retravaillées...
- La bande-annonce n'est pas un résumé de l'ouvrage. Elle ne doit pas tout dévoiler mais donner envie de lire.

## Dates

- Dépôt des bandes-annonces dès maintenant et jusqu'au 18 mai 2023
- Toutes les bandes annonces seront mises en ligne sur la chaîne POD du Prix Renard'eau [Bandes annonces](#). Elles seront ainsi consultables par les classes au fur et à mesure de leur dépôt.

## Inscription

L'inscription se fait [en ligne sur un formulaire](#), elle vaut engagement à créer une bande annonce.

## Dépôt des productions

Envoi de la (ou des) production(s) à [Pascal Hamel](#), ERUN de la Mission :  
par l'application [FileSender](#) (disponible sur le Portail métier) [pascal.hamel@ac-rouen.fr](mailto:pascal.hamel@ac-rouen.fr)  
en précisant obligatoirement le nom de la classe, le nom de l'enseignant, le niveau, le nom de l'école, le nom de la commune.

En cas de difficulté, contacter votre Référent numérique de circonscription

## Valorisation

Toute action valorisant ce projet peut être imaginée. Par exemple, les parents et autres classes ne participant pas au prix Renard'eau, les élus et les bibliothécaires pourront être invités à visionner les productions.

PS:

*Toutes les classes participantes recevront une récompense.*